



# WINAGENDA

Wekelijks blaadje van studentenkring Wina verspreid onder studenten wiskunde, fysica en informatica.



*Woef woef!*


|                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| Maandag 22 februari   | Boekentasting 2.0      |
| Donderdag 25 februari | Online Initiatiecantus |

---

# PRESESWOORDJE

---

Dag wineesjes!

Wat zeggen jullie daar? Jullie hebben zin in wat avontuur? BOOM   
Maandagavond is de avontuurlijke boekentasting, zeer interessant om wat spannende boeken te leren kennen 😊

Donderdag doen we een initiatiecantus/convent voor eerstejaars om hun eens te laten proeven van de cantustraditie en wat dit vage fenomeen nu eigenlijk is. Het gaat geen volledige online cantus zijn maar is ook zeker interessant voor ouderejaars die iets willen bijleren en een beetje terug het cantusgevoel hebben!

Samen met de andere heverleese kringen hebben we QR codes opgehangen in Heverlee om de Mystery Walk der Heverleese kringen te organiseren. Ga met maximum 4 personen op de wandeltocht en ontdek het raadsel! Meer info vind je op het facebook evenement:

<https://www.facebook.com/events/121371806561760>

Toedels!

*Bram*

*“Al is de yote nog zo snel, de yeet achterhaalt hem wel”*

*-Zeer inspirerende beheerders van Wina vorig jaar*

# DEZE WEEK

## Boekentasting 2.0

Vind jij ook dat een boek niet interactief genoeg is? Wil jij wel eens mee bepalen wat er nu wel of niet gebeurt in het verhaal?

Dan heb je geluk! Dat is namelijk het hele doel van een 'choose your own adventure' boek. Hier maken jullie doorheen de loop van het verhaal keuzes, die het verdere verloop volledig bepalen. Klinkt dit voor jou ook als een uitstekende manier om een (stuk van) een avond te spenderen? Kom dan zeker op maandag 22 februari naar onze Boekentasting 2.0 om 19u: Choose Your Own Adventure. Op de planning staan enerzijds 'To Be or not To Be', een variatie op Hamlet, en anderzijds 'A girl walks into a bar: your fantasy, your rules'. Deze zullen parallel worden voorgelezen via Jitsi, de links volgen nog op het Facebookevenement.

### To Be or Not To Be:

Hunker jij naar een tijd lang voor deze viruswereld? En naar een land met nog slechter weer dan het onze? Ben jij een fan van Shakespeare maar denk je dat je het beter had gekund?

Reis dan mee naar het rotte Denemarken van Hamlet samen met Rik en zijn spraakkunst die duidelijk gemaakt is voor sonnetten en poëzie! Zet Williams fouten recht en vertel Hamlet zoals het verteld had moeten worden.

### A girl walks into a bar:

Ben jij het beu om geen lekkere gasten en grieten meer aan de haak te kunnen slaan tijdens een avondje uitgaan?

Lijken de flirts en de one night stands een droom uit een ver verleden? Zou je graag nog eens de hele Winabar binnendoen?

Dan leest Tomas met zijn zwoele stem voor jou "A Girl Walks into a bar: your fantasy, your rules".

Jij, het publiek, mag kiezen hoe dit hete verhaal loopt en met wie het hoofdpersonage vannacht naar huis gaat 😊.

*Cultuur*

## Online initiatiecantus

Cantus, senior, schacht ... Je hebt deze woorden waarschijnlijk wel al eens gehoord, maar wat betekenen ze nu eigenlijk? Menig student leeft zich wel eens graag uit op een cantus, een plezante avond waar gezongen, gedronken en gelachen wordt en waar vriendschap centraal staat. Wil jij ook eens meedoen aan zo'n evenement, of gewoon eens zien wat het allemaal inhoudt? Kom dan op donderdag 25 maart naar onze online initiatiecantus. Om 20:00 zal schachtenmeester Zander een korte uitleg geven voor eerstejaars (en/of andere mensen die nog nooit een cantus bij Wina hebben meegemaakt). Om 20:30 begint het evenement dan voor iedereen die gezellig wil meedoen.

Samengevat: Zet je donderdagavond klaar voor je computer, neem er iets te drinken bij en maak je klaar voor een gezellige avond.

*Cantustrio (Egon, Zander, Wout)*

**ULYSSIS**  
Presenteert

Workshop  
**LATEX**

Woe 24 feb  
20u - 22u30

Online  
Max 40 deelnemers

Online workshop gericht op beginners zonder voorkennis

Meer informatie:  
[inschrijven.ulyssis.org](https://inschrijven.ulyssis.org)

Deze workshop wordt mogelijk gemaakt dankzij de sponsoring van **redpencil.io**

# OM NAAR UIT TE KIJKEN

## Winaquiz

Het is weer dringend tijd om een quiz te doen, zo kunnen we zien welke vriendengroep de slimste is van Wina! Hebben jij en vrienden zin in een uitdaging, een spannende avond of hebben jullie gewoon zin in een gezellig avondje? Kom dan zeker af! We zien jullie graag op maandag 1 maart om 20:00 op de livestream. Maak een groepje van 4 van je vrienden en ga de grote uitdaging aan! Wij raden aan om samen te bellen zodat jullie de antwoorden kunnen overleggen.

Inschrijvingen zijn verplicht: <https://www.wina.be/nl/evenementen/2021-winaquiz-01-03-21/>

Wij kijken ernaar uit, tot dan!

GAK

## EJW Online Escape Room

Gegroet eerstejaar

Er is een melding gekomen dat het examen BVP hermaakt moet worden, de reden hiertoe is onduidelijk. Ook is dit onafhankelijk van uw vorige uitslag. We vermoeden dat dit bericht van professor Holvoet komt, maar we zijn niet zeker... Mogelijks ontrafelt u meer mysteries dan slechts de diepste geheimen der coderingen in Python in deze escape room.

Het examen BVP start online op 2 maart om 20:00u via Google Meet. Verdere info volgt nog. Inschrijven via <https://www.wina.be/nl/evenementen/2021-ejw-escape-room-20/>. Wij verwachten u.

Tot dan.

Disclaimer: eerstejaars hebben voorrang op deze activiteit, hogerejaars mogen ook meedoen zolang er ruimte over is

EJW

# BOODSCHAP VAN ALGEMEEN NUT

## Testcenter KUL

Hoestje? Snotneus? Risico gelopen? Je kan je makkelijk laten testen op de KU Leuven teststraat! Meer info over de teststraat vind je op <https://www.kuleuven.be/coronavirus/afnamecentrum/home>

Meer info over het coronavirus en waar de KU Leuven je in kan ondersteunen vind je op <https://www.kuleuven.be/coronavirus/stopcorona/>

## EJW Boodschap

Hey allemaal!

Het tweede semester is begonnen, en EJW wil graag even van de gelegenheid gebruik maken om je wat extra positiviteit aan te reiken! Omdat er elke dag wel een reden is om toch een beetje (heel) blij te zijn, gaan we jou een paar van die redenen meegeven. Veel leesplezier!

Wist je dat het eind februari licht blijft tot 18:20u, en dat de zon al zal opkomen om 7:30u 's ochtends? Dat betekent dat er vanaf dan elke dag bijna 11 uur lang licht zal binnenvallen! Dit is 3 uur meer zonlicht dan dat we kregen eind december, en van een beetje extra vitamine D word je automatisch vrolijker, toch? Zoals je misschien zelf ook al gezien hebt, is de layout van deze februari zo satisfying als maar kan, en dat is toch ook wel een leuke reden om blij te zijn deze maand. Met de eerste mooie bloemen die naar boven komen, krijgen we ook al een kleine sneak peak naar de lente, waar we allemaal wel vrolijk van worden, toch? Zowel de krokussen, irissen als narcissen komen het leven wat fleuriger maken rond deze tijd. Natuurlijk is februari ook het begin van een nieuw semester, en een frisse start is fijn voor iedereen. Maar bovenal staan er weer heel veel leuke (EJW-)activiteiten op het programma en als je daar niet happy van wordt dan weten wij het ook niet.

We hopen dat je semester 2 door een roze bril kan zien, want het is leuk om vrolijk te zijn. :)

Veel positieve groetjes

*EJW*

## **Basistraining mentaal welzijn**

Mentaal welzijn is een belangrijk aspect van gezond leven. Deze lockdown maakt het voor niet makkelijker. Daarom is er een initiatief van de KU Leuven gelanceerd om hierbij ondersteuning te bieden: de basistraining mentaal welzijn. Meer info vind je via

<https://www.kuleuven.be/studentenvoorzieningen/kalender/welzijn-gezondheid/basistraining-mentaal-welzijn>

## **Mentaal welzijn**

In deze tijden mogen we weinig mensen zien en moeten we al onze lessen online volgen, dit heeft voor veel mensen een invloed op hun mentaal welzijn, gelukkig heeft de KU Leuven een aantal hulpmiddelen beschikbaar om te helpen.

Via de website <https://www.kuleuven.be/coronavirus/thuis-aan-kuleuven> kan je anoniem chatten met medewerkers van de studentenvoorzieningen met eventuele vragen of zorgen. Op deze pagina staan ook een hele hoop verwijzingen naar andere hulpmiddelen die de universiteit aanbiedt zoals tips voor online leren, online in contact te blijven en mentaal fit blijven.

Mindmates is een organisatie van de KU Leuven die focust op het mentale welzijn van studenten. Ze organiseren activiteiten om in contact te kunnen blijven, geven tips over wat je kan doen als je bezorgd bent over een medestudent en geven de mogelijkheid om een buddy te vinden of worden. Een buddy is een persoon die je kan helpen om je weg te vinden als je het even moeilijk hebt om je weg te vinden in het studentenleven.

<https://www.kuleuven.be/studentenvoorzieningen/gezondheid/mentale-gezondheid/mindmates>

Indien deze online hulpmiddelen niet genoeg zijn of je het gevoel hebt dat je nog wat extra steun nodig hebt, kan je ook altijd de psychologendienst van de KU Leuven contacteren via de link

<https://www.kuleuven.be/studentenvoorzieningen/gezondheid/mentale-gezondheid/psy>.

## MEME VAN DE WEEK

Everyone at  
Schrödinger's funeral  
looking at his coffin...





# PUUR CULTUUR

*Hier komt elke week een korte samenvatting van wat er allemaal te beleven is in het culturele leven van Leuven.*

## Jaquemart

Niet zo lang voor het schrijven van deze *Puur Cultuur* stak ik de Oude Markt over op zoek naar een zakagenda in de ijle hoop wat orde in dit semester te krijgen. Het was elf uur 's morgens en uit mijn ooghoek zag ik plots een flits van goud die mij snel een diepe konijnenpijp over Jaquemarts in zou sleuren. Zoals op een goede oude koekoeksklok soms kleine figuurtjes naar buiten komen wandelen om het uur te slaan, treft men op een enkele kerk een *Jaquemart* (ook wel *Jacquemart* of *uurklopper* en *Jack O'Clock* in het Engels) aan. Ons land kent er zes, waarvan één in Leuven. Jawel, als je - al dan niet met je verrekijker - naar de Grote Markt trekt, zie je op het dak van het zuidtransept (een transept is een dwarsbeuk, de korte arm van het kruis dat het grondplan van de kerk vormt) een verguld beeld van een klokkenluider, links van het grote uurwerk. Als je wacht tot de klok gaat, zul je hem in beweging zien: de Jaquemart heeft een eigen klok waar hij op mag slaan. Hij heeft zelfs een naam: Gouden Peter. Hoewel de Jaquemart al in de mode geraakte nadat Filips de Stoute die van het Belfort van Kortrijk naar Dijon verplaatste in 1382, dateert onze klokkenluidende vriend in Leuven van 1998. De Kortrijkzaanse urslager bestond uit één beeld van Mante, en later zou in Kortrijk het weggehaalde beeld vervangen worden, en zou Mante gezelschap krijgen van Kalle. *Mante en Kalle* betekent in Kortrijk *onafscheidbaar koppel*.

## Lenteconcert

Het is nog vroeg, maar we kunnen beginnen vooruitblikken op Wina's jaarlijkse Lenteconcert: op 21 mei 2021 wisselen we optredens door Winezen voor Winezen af met de uitreiking van de Gouden Krijtjes. Cultuur doet daarom een warme oproep: speel jij een muziekinstrument? Kan je goed zingen? Heb je andere verborgen podiumtalenten en zou je deze eens graag tonen aan je medestudenten? Aarzel dan zeker niet om deel te nemen aan dit Lenteconcert! Voor een concert hebben we immers artiesten nodig. Heb je interesse, vragen, opmerkingen, suggesties? Stuur dan een mailtje naar [cultuur@wina.be](mailto:cultuur@wina.be).

*Cultuur*

## PUZZELKLASSEMENT

Ja, je leest het goed: we brengen het puzzelklassement terug! De Winezen onder ons die al een jaartje meegaan zijn vast al bekend met het concept, maar als opfrissing en voor de jongere zielen leggen we het hier toch nog even uit.

Jullie worden uitgedaagd om zo snel mogelijk de puzzels in de Winagenda's op te lossen en een foto van jullie oplossing te mailen naar **puzzelklassement@wina.be**. Degene die als eerste de juiste oplossing van een puzzel stuurt, verdient daarvoor 5 punten. Alle juiste oplossingen van die puzzel die de week zelf nog binnenkomen zijn 3 punten waard. Als je je oplossing later dan een week mailt, verdien je daar nog 1 punt voor. De tussenstand zal elke week in de Winagenda te bewonderen zijn. De top 3 wint op het einde van het semester een toffe puzzelprijs, zet je beste beentje dus maar voor!

Tip: Haal je paint-skills boven om de puzzels digitaal op te lossen, zo bespaar je papier!

Hier is al een voorlopige tussenstand:

- |                      |    |
|----------------------|----|
| 1. Raf Sablon        | 38 |
| 2. Freya Voorspoels  | 30 |
| 3. Eva Punter        | 19 |
| 4. Aram Khachaturyan | 6  |

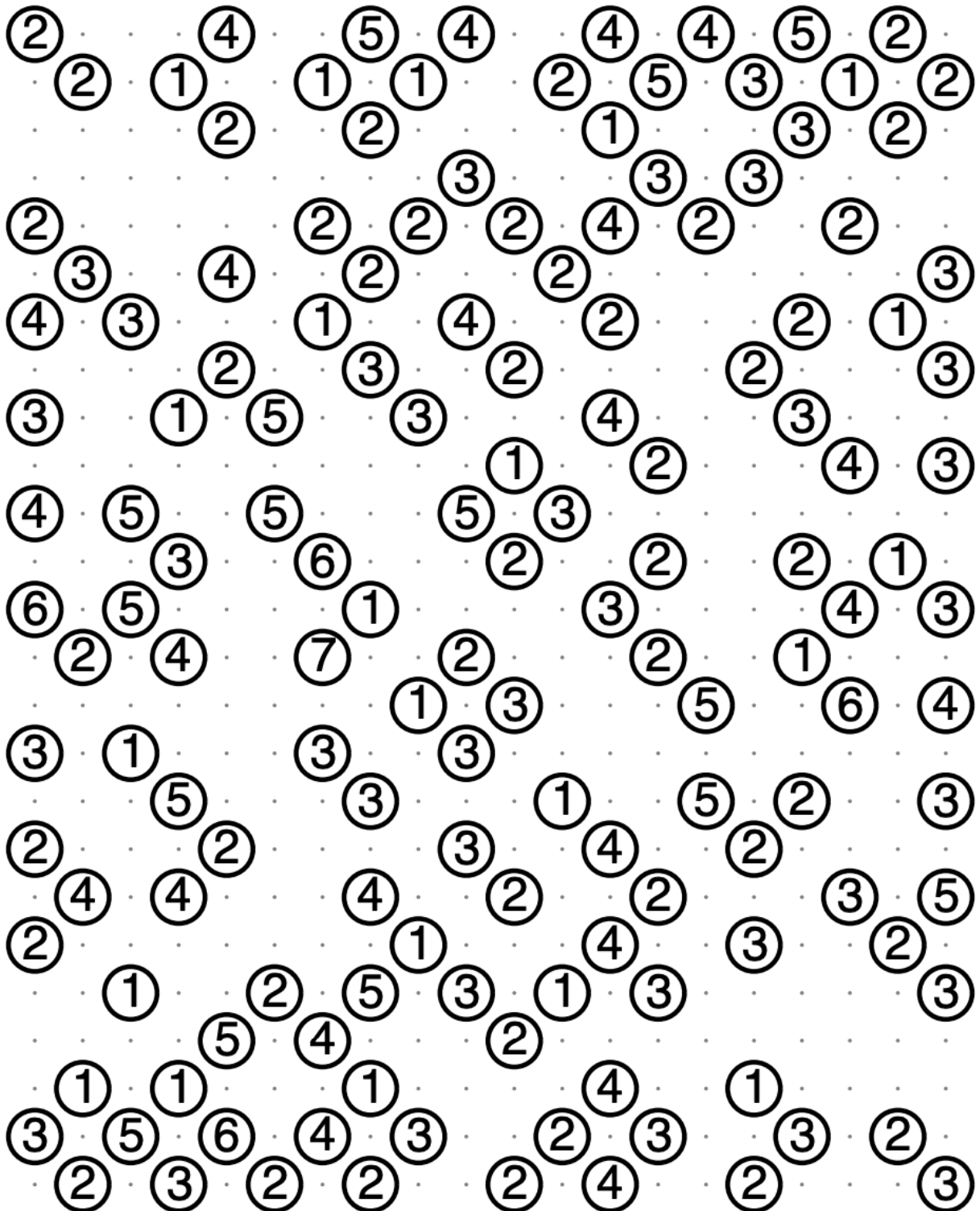
# SLITHERLINK

Vorm één gesloten lus door punten te verbinden. De cijfers in de vakjes geven aan hoeveel keer de rand gebruikt wordt. (Wanneer er bijvoorbeeld een 3 in een vierkantje staat, weet je dat 3 van de 4 zijanten deel uitmaken van de lus.)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| . | . | . | . | 2 | . | 2 | 2 | . | . | . | 1 | 3 | . | 3 | . | 3 | . | 2 | . | 3 | . |   |
| . | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | . | . | 2 | . | . | . | . | . | 2 | . | 3 | . | . | . | . |   |
| . | 2 | . | 2 | . | . | 2 | . | . | 3 | 1 | 2 | 1 | . | . | 1 | . | 0 | . | 3 | . | . |   |
| . | . | . | 3 | . | . | 1 | 3 | 2 | . | . | . | . | 2 | . | . | . | 2 | . | . | 2 | . |   |
| . | . | 1 | 2 | . | 3 | 1 | 2 | 2 | . | 2 | 2 | . | 2 | . | 1 | . | . | 2 | . | 2 | . |   |
| . | . | . | . | 3 | . | . | . | . | . | . | . | . | 2 | 3 | 2 | 2 | . | 2 | . | . | . |   |
| . | . | . | 0 | 2 | 2 | 1 | . | . | 2 | 1 | 2 | 2 | . | . | . | . | . | 2 | . | . | . |   |
| . | . | . | 3 | . | . | 2 | . | 2 | . | 2 | . | 2 | . | . | . | . | 2 | . | . | 3 | 3 |   |
| . | 2 | 1 | 1 | . | . | 0 | 2 | . | . | 2 | . | 2 | 3 | 3 | . | 0 | 2 | . | 2 | . | . |   |
| . | . | 2 | . | . | 3 | . | . | . | 2 | 3 | 2 | 0 | 2 | . | 2 | . | . | 2 | . | 2 | . |   |
| . | . | . | . | 2 | 2 | . | . | . | 1 | 2 | . | . | 2 | . | 2 | . | 2 | 2 | . | 2 | 3 |   |
| . | 2 | . | . | . | 2 | . | 3 | 2 | 3 | . | . | . | . | 1 | 1 | 2 | . | . | . | . | 2 |   |
| . | . | . | . | 2 | . | 2 | 1 | . | 2 | . | . | 1 | . | 2 | . | . | 2 | . | 1 | . | . |   |
| . | 2 | 3 | . | 3 | . | 2 | . | . | . | 1 | . | 2 | 2 | . | . | 3 | . | 3 | . | 2 | . |   |
| . | 3 | . | 2 | . | 3 | . | 2 | . | 3 | 3 | . | . | 2 | 3 | . | . | . | . | . | 2 | . |   |
| . | . | 2 | . | . | . | . | . | . | 1 | . | 1 | . | 1 | 3 | 2 | . | . | 2 | . | 3 | . |   |
| . | . | 1 | . | . | . | 1 | . | . | . | 3 | 3 | . | . | 2 | 1 | . | 2 | 2 | 1 | . | . |   |
| . | 2 | . | . | . | 3 | 2 | . | 3 | . | 1 | . | 0 | . | . | 3 | . | . | . | . | 2 | . |   |
| . | . | . | . | 1 | 2 | . | 2 | . | . | . | 3 | 2 | . | 1 | . | . | . | . | 1 | 1 | . |   |
| . | 2 | 3 | 3 | . | . | 3 | . | 3 | . | . | 2 | . | . | . | . | . | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 |   |
| . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . |

# BRIDGES

Verbind alle eilandjes (cirkels) met bruggen om een groot samenhangend eiland te bouwen. Elk eilandje moet evenveel bruggen hebben als het getal dat er in staat. Bruggen mogen alleen perfect horizontaal of verticaal geplaatst worden, en er mogen maximaal twee bruggen tussen elk eiland staan.



# NONOGRAM

Vind de tekening door de juiste vakjes te kleuren. De cijfers bovenaan geven aan hoeveel aaneensluitende blokjes er zijn in de kolom van dat cijfer. De cijfers links geven aan hoeveel aaneensluitende blokjes er zijn in de rij van dat cijfer.

|   |    |    |    |   |   |   |   | 5 | 6  | 1  | 2  | 2 |    |    |    |    | 2  | 2  | 3  | 3 | 11 |   |   |   |   |
|---|----|----|----|---|---|---|---|---|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|---|----|---|---|---|---|
|   |    |    | 7  | 7 | 2 | 2 | 7 | 7 | 12 | 13 | 15 | 3 | 4  | 4  | 3  | 3  | 5  | 3  | 3  | 4 | 11 | 3 | 2 |   |   |
|   | 1  | 9  | 15 | 4 | 2 | 1 | 2 | 3 | 9  | 10 | 8  | 8 | 17 | 15 | 13 | 13 | 17 | 11 | 10 | 3 | 4  | 3 | 1 | 5 | 3 |
|   | 6  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
|   | 7  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 1 | 8  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 1 | 10 |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 2 | 4  | 4  |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 3 | 5  | 4  |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 3 | 5  | 3  |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 3 | 5  | 2  |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 3 | 5  | 2  |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 3 | 6  | 2  |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 3 | 6  | 3  |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
|   | 2  | 14 |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
|   | 2  | 16 |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
|   | 2  | 16 |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
|   | 2  | 11 |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
|   | 4  | 11 |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 3 | 2  | 7  |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
|   | 8  | 6  |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
|   | 7  | 7  |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
|   | 1  | 7  |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
|   | 7  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
|   | 8  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
|   | 9  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 4 | 4  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 5 | 3  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 5 | 3  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 4 | 5  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 4 | 6  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 4 | 6  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 3 | 5  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 2 | 3  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 2 | 2  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 3 | 1  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
| 4 | 2  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |
|   | 3  |    |    |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |   |    |   |   |   |   |

Wekelijks blaadje van studentenkring Wina verspreid onder de studenten wiskunde, informatica en fysica.

Online te vinden op <http://www.wina.be/>

Voor alle verzoekjes, roddels, columns, tekstjes en aanvragen, in- en uitschrijvingen op de winagendamail, slechts één adres: [communicatie@wina.be](mailto:communicatie@wina.be).

V.U: Wina Leuven VZW, Studentenwijk Arenberg 4/0, 3001 Heverlee

# acco

## Volgende week

|                         |                                     |
|-------------------------|-------------------------------------|
| <b>Maandag 1 maart</b>  | Winaquiz                            |
| <b>Dinsdag 2 maart</b>  | EJW Escape Room Online              |
| <b>Woensdag 3 maart</b> | Internationaal: Tradition Challenge |